



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA
SECRETARÍA ACADÉMICA UNIVERSITARIA
UNIDAD ACADÉMICA DE ARQUITECTURA MAZATLÁN
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
PROGRAMA DE ESTUDIOS

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
UNIDAD DE APRENDIZAJE	PROYECTO DE TITULACIÓN: TECNOLOGÍA		
Clave:			
Horas y créditos:	Teóricas: 64	Prácticas: 128	Estudio Independiente: 64
	Total de horas: 256		Créditos: 8
Tipo de curso:	Teórico	Teórico-práctico X	Práctico
Competencia (s) del perfil de egreso a la que aporta	Realiza proyectos arquitectónicos y de conjuntos urbanos, y está capacitado para ejecutar la obra en base a un conocimiento del diseño, de la teoría, la historia y la técnica, que le permite solucionar las necesidades del usuario e implementar las mejores estrategias y técnicas constructivas.		
Unidades de aprendizaje relacionadas	Sistemas Constructivos, Topografía Básica, Procedimientos Constructivos en serie, Dibujo asistido por computadora, Estática, Instalaciones Hidrosanitarias y de Gas, Precios Unitarios, Resistencia de materiales, Instalaciones eléctricas y Aire Acondicionado, Costo y tiempo en edificación, Programas de cómputo para Instalaciones y Costos, Estructuras de Concreto y Acero, Programación, Administración y Control de Obra, Tecnologías de vanguardia, Sistemas estructurales, administración y planeación de obra		
Responsables de elaborar y/o actualizar el programa:	Tomás Arroyo Malacón Benjamín Galindo Avena Ricardo Mendoza Anguiano		
Fecha de:	Elaboración: 01/07/11		Actualización: 01/07/11
3. SABERES			
Teóricos:	Dominio de conocimientos de todas las unidades de aprendizaje relacionadas con el Eje de Tecnología		
Prácticos:	Conocimiento de los programas computacionales para análisis estructural, análisis de precios y ruta crítica.		
Actitudinales:	Prácticos, Asertivos, Participativos, Colaborativos, Sentido crítico y Actuar ético.		
4. CONTENIDO TEMÁTICO			
<ul style="list-style-type: none"> • Planteamiento de sistemas estructurales. • Sistemas constructivos. • Administración de obra: análisis de precios, catálogos de especificaciones de obra, integración de costos y programa de obra • Diseño de instalaciones. 			

13. ACCIONES ESTRATÉGICAS PARA EL APRENDIZAJE

Acciones del docente: Acciones del docente:

Exposición oral por parte del profesor de los contenidos teóricos fundamentales de los temas.
 Utilizar material audiovisual como apoyo a la docencia y para incentivar la participación.
 Asesorías con el fin de hacer seguimiento del proceso de aprendizaje y del desarrollo de los trabajos a realizar por el alumno.
 Propiciar la realización de investigación en diferentes medios.
 Propiciar las acciones de consulta evaluada, de los alumnos con profesores de materias afines y necesarias con los temas de diseño.
 Propiciar la exposición de temas individuales y en equipo.
 Coordinar los talleres de evaluación de programa arquitectónico, concepto de diseño y anteproyecto y proyecto arquitectónico.
 Revisar y evaluar los resultados finales.

Acciones del estudiante:

Participación activa en el curso y en las mesas de y en los talleres de evaluación.
 Obtención de la información en diferentes medios y llevar una bitácora del curso actualizada.
 Elaboración del programa arquitectónico, el concepto de diseño y anteproyecto y el desarrollo del proyecto arquitectónico fundamentado con las premisas del programa de diseño y el conocimiento adquirido en las unidades de aprendizaje relacionadas.
 Trabajos aplicados, individuales y/o en grupo, de apoyo para el desarrollo de los temas.
 Actitud crítica para argumentar las propuestas que se generan en las diferentes etapas del proceso de diseño.
 Desarrollar un espíritu crítico y creativo así como una correcta comunicación oral, gráfica y escrita.

6. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

6.1. Evidencias de aprendizaje (Productos de desempeño)	6.2. Criterios de desempeño	6.3. Calificación y acreditación
Documento con los contenidos de la memoria descriptiva a través de estructuras, instalaciones, procesos constructivos, costos y programa de obra.	Logros en el contenido temático, manifestado mediante el dominio estructural del proyecto arquitectónico. Memoria de investigación y análisis estructural. Documento de soporte Técnico.	Participación en las discusiones (10%) Dominio de contenido (10%) Coherencia y organización (10%) Aportaciones propias (10%) Proceso de diseño estructural (30%) Trabajo Final (30%)

7. FUENTES DE INFORMACIÓN

Plan director Urbano de Culiacán, 2010.
 Reglamento de Construcciones del municipio de Culiacán.
 ESCUELA Mexicana de Arquitectura, Universidad La Salle, Materiales y procedimientos de construcción, editorial Diana.
 FREDERICK S. Merritt, Manual del ingeniero Civil, editorial McGrawhill
 H. Bailey y D. W. Hancock, Curso básico de construcción, vol. 3 editorial Noriega Limusa
 RODRÍGUEZ R. Carlos, Manual de Autoconstrucción, editorial Concepto.
 SUAREZ S. Carlos, Costo y tiempo en edificación, 3° edición, Limusa.
 SUAREZ S. Carlos, Ley y Reglamento de Obras Públicas, actualizada y comentada, editorial Noriega Limusa.
 FREDERICK S. Merritt, Manual del ingeniero Civil, editorial McGrawhill

H. Bailey y D. W. Hancock, Curso básico de construcción, vol. 3 editorial Noriega Limusa
MENDEZ CH. Fco, "Camino Crítico en Arquitectura", Editorial trillas
PLAZOLA C. Alfredo, "Normas y Costos de Construcción" 3° edición, vol. 1, 2 y 3 (corregida y aumentada), editorial Limusa, México. (análisis de costos y destajos)
BACHAN/MURRAY. "Manual de Plomería y tubería". Ed. CECSA, 1991.
BECCERRI L, Diego Onesimo. Datos Prácticos de Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias"
CARNICER, Royo. C. Mainor Hasta. "Instalaciones Hidrosanitarias". Ed. Parafino 1994.
GAY-VAN, Fawcett. Et. Al."Instalaciones en los edificios". Ed. Gustavo Gila. 1998.
ZEPEDA C. Sergio. "Manual de Instalaciones". Ed. Limusa. 1995.
ENRIQUEZ, Gilberto. "El ABC del Alumbrado y de las Instalaciones Eléctricas en baja tensión". Editorial Trillas, 1995.
WESTINGHOUSE, Arder, "Manual de Alumbrado " Editorial Harla, 1990.
BLUMENKRON, Fernando F. "Manejo y uso del gas L.P. y Natural". S. Ed. 1995.
GAY-VAN, Fawcett. Et. "Instalaciones en los edificios". Ed. Gustavo Gila. 1998.
SHINDLER. "Manual de proyecto de Ascensores". 1996

8. PERFIL DEL PROFESOR:

Arquitecto o Ingeniero Civil con conocimiento de las áreas académicas de arquitectura, habilidad de trabajar en equipo y amplia experiencia en la lectura y conducción de proyectos arquitectónicos integrales.